



Músico - Productor
Coach Artístico-Musical

Coaching Creativo: Creando un camino

Introducción

Como persona abocada a la música y a la constante búsqueda artística, me he encontrado muchísimas veces con barreras y/o bloqueos a la hora de manifestar mi arte. En muchas ocasiones estas trabas se repetían, y me di cuenta que no tenían tanto que ver con el factor creativo o inspiracional, sino más bien con la metodología y la forma de acción con la cual abordaba mis proyectos. Aspecto clave ya que justamente en la mayoría de los casos no había forma o estructura alguna más que unas ganas enormes de que suceda y ya. Lo que decantaba naturalmente en procrastinación y frustración.

Entonces a través del tiempo y la experiencia, fui incorporando y recibiendo diferentes tipos de herramientas, entre ellas de *coaching ontológico*, con las que pude ir ordenando y ejecutando mi música, mi arte, mi visión, al punto de concretarse y llevarla a cabo.

Idea Principal/Objetivo Troncal

El objetivo troncal de esta propuesta es el crecimiento paulatino y exponencial de la persona, y por ende, del artista. Acompañando y otorgando registro, perspectiva y observación tanto de las creencias limitantes como de las virtudes que cada uno posee, para hacer base firme sobre ellas y potenciar la creatividad, el autoestima y la acción en busca de resultados que alimenten la identidad artística y el amor propio, por sobre todas las cosas.

La idea se basa en generar un espacio de encuentro personal con personas que deseen abordar objetivos concretos a lograr, mediante un análisis en detalle y completamente subjetivo de por qué se ha “fallado” o abandonado anteriormente una meta; y a partir de allí, desarrollar la planificación y plasmado de una estrategia con objetivos a corto y mediano plazo.

Si bien es ideal para personas que se desenvuelven en el arte, no es requisito indispensable ser artista ya que estas herramientas se pueden aplicar con mucho éxito en otros campos, como por ejemplo, para realizar un emprendimiento o concretar un objetivo personal específico.



Músico - Productor
Coach Artístico-Musical

Temáticas Comunes Fundamentales

Las temáticas a desarrollar varían de acuerdo a las necesidades y objetivos de la persona/del artista. Algunos puntos claves del proceso son:

- Autoconocimiento (narrativas limitantes, condicionantes, juicios, autopercepción)
- Relajación corporal e introducción a la meditación.
- Inicio del proceso creativo (puntos de partida, enfoques, búsqueda creativa)
- Escritura de canciones (letra, estructura, mensaje)
- Producción (búsqueda de matices, colores, texturas)
- Grabación y post-producción (plasmado de ideas, edición, mezcla referencial en alta calidad)
- Seguimiento y acompañamiento personal en TODO el proceso.

Modalidad

La modalidad de los encuentros son de una (1) vez por semana de forma presencial, siendo cada uno de ellos de 1.30/2hs de duración.

A lo que se le suma un encuentro virtual (zoom) complementario de 30 min también semanal, con el fin de aclarar dudas o tocar detalles del proceso (si es que así lo precisa).

En el caso de que la persona se encuentre en otra ciudad o desee hacerlo en forma virtual, los encuentros se adaptan a la modalidad online via zoom sin ningún problema.

Relación Tiempo/Proceso/Objetivos

Para mantener una coherencia realista con respecto a los objetivos y sus tiempos de maduración y realización, la idea es que la persona asuma un compromiso mínimo de 3 meses, con la posibilidad de poder extenderlo el tiempo que lo sienta necesario para su proceso. De esta forma, nos aseguramos un tiempo lógico de enfoque, trabajo y manifestación de resultados a corto y mediano plazo.



Músico - Productor
Coach Artístico-Musical

Conclusión - Apreciación Final

Hoy me siento con la experiencia suficiente y la energía para compartir lo que fui aprendiendo con vos, y que sin dudas traerá aún más aprendizaje.

Siempre de la manera más sincera posible, entendiendo al otro para ser guía y apoyo constante en este hermoso y desafiante camino de ser artista todos los días.

Si recibiste este PDF, es porque siento que esta información puede serte útil a vos o a alguien de tu círculo más cercano. Por lo que sentite libre de compartirlo libremente, y pueden preguntarme o consultarme lo que quieran por la vía que les resulte más cómoda.

También está disponible la posibilidad de hacer una charla informativa via zoom cuando gusten.

Te mando un abrazo muy grande!

Pedro Frías

Músico Compositor

Productor Artístico-Musical

 1156294741  pefrias  Pedro Frías  pedroemiliofrías@gmail.com